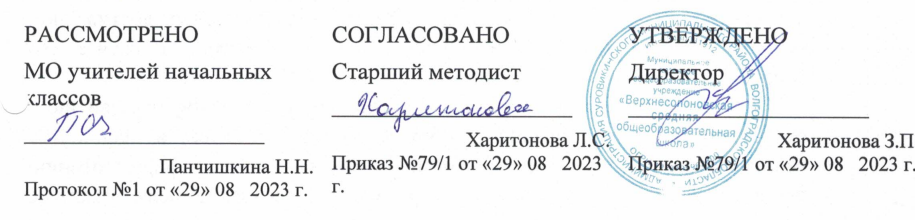
**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ОТДЕЛ ПО ОБРАЗОВАНИЮ АДМИНИСТРАЦИИ СУРОВИКИНСКОГО**

**МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА**

**МКОУ Верхнесолоновская СОШ**



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 3459114)

**учебного предмета «Технология»**

для обучающихся 3 классов

**х.Верхнесолоновский** **2023-2024**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по технологии на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по технологии является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений.

Программа по технологии направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по технологии включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

1. Технологии, профессии и производства.
2. Технологии ручной обработки материалов: технологии работы с бумагой и картоном, технологии работы с пластичными материалами, технологии работы с природным материалом, технологии работы с текстильными материалами, технологии работы с другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома).
3. Конструирование и моделирование: работа с «Конструктором» (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).
4. Информационно-коммуникативные технологии (далее – ИКТ) (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по технологии обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по технологии осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения технологии – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**3 КЛАСС**

**Технологии, профессии и производства**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

**Технологии ручной обработки материалов**

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), называние и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

**Конструирование и моделирование**

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

**Информационно-коммуникативные технологии**

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

**Познавательные универсальные учебные действия**

**Базовые логические и исследовательские действия:**

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

**Работа с информацией:**

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

**Самоорганизация и самоконтроль:**

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

**Совместная деятельность**:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

**Познавательные универсальные учебные действия**

**Базовые логические и исследовательские действия:**

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

**Работа с информацией:**

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

**Совместная деятельность:**

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения ***в 3 классе*** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| п/п  ка | | Колво часов | | | | | | | | | | | Тема урока | | Тип урока | | | | | | Элементы содержания | | | | | | | Оборудование | | | | | | | | | | Планируемые результаты | | | Вид изделия | | | | | | дата | | | | | | | | | |
| План. | | | | | Факти | | | | |
|  | |  | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | 1.Раздел <<Здравствуй, дорогой д | | | | | | | | | | | | руг!» 1 час | | | | | | | |  | | | | | |  | | | | | | | | | |
| 01 | |  | | | | | | Как работать с учебником. | | | | | | | Вводный | | | | | | Планирование  изготовления изделия на основе рубрики «Вопросы  юного технолога» и технологической карты. | | | | | | | Рабочая тетрадь. Изделия (из бумаги, картона, глины..) | | | | | | | | | | Уметь нарисовать маршрутную карту | | | Маршрутн  ая карта | | | | | | 04.09 | | | | |  | | | | |
|  | |  | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | II. Раздел «Человек и земля» (21 час) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | |  | | | | | | | | | |
| 02 | |  | | | | | | Архитектура.  Работа с бумагой. | | | | | | | Комбинир ованный | | | | | | Эскиз, технический рисунок. Свойства различных материалов. Способы крепления отдельных деталей. | | | | | | | икт  Чертёжные инструменты | | | | | Научиться выполнять чертёж фигуры в масштабе,  сконструировать макет дома из бумаги | | | | | | | | Изделие:  дом. | | | | | | 11.09 | | | | |  | | | | |
|  | |  | | | | | | Городские постройки. Работа с проволокой. | | | | | | | Комбинир ованный | | | | | | Архитектурные особенности городских построек. Особенности работы с проволокой. | | | | | | | икт о сооружениях  Проволока,  кусачки, плоскогубцы | | | | | Уметь различать плоскогубцы и кусачки, выполнять технический рисунок; сконструировать модель телебашни из проволоки | | | | | | | | Изделие:  телебашня. | | | | | | 18.09 | | | | |  | | | | |
| 04 |  | | | | | | Парк. Работа с природным материалом и пластилином. | | | | | | | Комбинир ванный | | | | | | Значение природы для города. Профессиональная деятельность человека в сфере городского хозяйства и ландшафтного дизайна. | | | | | | Пластилин, природный материал | | | | | | Уметь выполнять эскиз; составлять план работы над изделием; создать макет городского парка из природных материалов | | | | | | | | Изделие:  городской парк | | | | | | 25.09 | | | | | | | |  | | |
| ()5 |  | | | | | | Детская  площадка. Работа с бумагой. | | | | | | | Комбинир ованный | | | | | | Алгоритм организации деятельности при реализации проекта.  Работа с шаблонами, соблюдение правил ТБ при работе с инструментами.  Этапы выполнения проекта, презентация изделия. | | | | | | Рабочая  тетрадь. Картон для основы поделки, подкладной  лист, изображения  построек детской площадки. | | | | | | Научиться работать в мини-группе под руководством учителя; использовать алгоритм работы над проектом; представить результат своей деятельности; анализировать свою работу по заданным критериям | | | | | | | | Изделие: Качалка, песочница  (проект) | | | | | | 02.10 | | | | | | | |  | | |
| 06 |  | | | | | | Детская  площадка. Работа с бумагой. | | | | | | | Комбинир ованный | | | | | | Изделие: Качели, игровой комплекс. | | | | | | 09.10 | | | | | | | |  | | |
| 07 |  | | | | | | Ателье мод. Украшение платочка монограммой. Стебельчатый шов. | | | | | | | Комбинир ованный | | | | | | Виды одежды по назначению.  Свойства ткани и пряжи.  Алгоритм выполнения стебельчатых и петельных стежков.  Вышивка, монограмма. | | | | | | икт  Нитки, игла, ножницы, ткань. | | | | | | Украсить платочек монограммой, уметь различать виды швов, тканей. Осваивать и  применять в практической деятельности технику вязания. | | | | | | | |  | | | | | | 16.10 | | | | | | | |  | | |
| 08 | | |  | | | | | | Аппликация из ткани. Украшение фартука.  Петельный шов. | | | | | | | Комбинир ованный | | | | | | Материалы и инструменты для выполнения аппликации. Правила безопасной работы иглой. | | | | | Нитки, игла, ножницы, ткань. | | | | | | | Выполнять аппликацию по алгоритму; украсить фартук с помощью петельного шва. | | | | | | | |  | | | | | | 23.10 | | | | |  | | | |
| 09 | | |  | | | | | | Изготовление тканей. Работа с бумагой и шерстяной нитью. | | | | | | | Комбинир ованный | | | | | | Процесс изготовления тканей. Виды тканей и волокон. Свойства материалов: пряжи и тканей. План работы. | | | | | ИКТ Виды тканей, пряжи. Инструменты для работы с тканью. | | | | | | | Уметь размечать лист по линейке, отличать гобелен от других форм ткачества, создать изделие «Гобелен» | | | | | | | |  | | | | | | 30.10 | | | | |  | | | |
| 10 | | |  | | | | | | Вязание. Работа с шерстяной нитью | | | | | | | Комбинир ованный | | | | | | Композиции на основе воздушных петель.  Техника вязания, правила работы крючком.  Соответствие размера крючка толщине ниток. | | | | | Пряжа, крючок для вязания | | | | | | | Уметь создать цепочку из «воздушных петель» с помощью вязания крючком, составлять план работы; | | | | | | | | Изделие: Воздушные петли. | | | | | | 13.1 | | | | |  | | | |
| 11 | | |  | | | | | | Одежда для карнавала.  Работа с тканью. | | | | | | | Комбинир ованный | | | | | | Понятие  Особенности карнавального костюма. Эскизы карнавального костюма. | | | | | икт  Ткань, инструменты для работы с тканью | | | | | | | Уметь работать с выкройкой и шаблоном, изготавливать карнавальный костюм. | | | | | | | | Изделие: кавалер, дама. | | | | | | 20.11 | | | | |  | | | |
| 12 | | | 1ч. | | | | | | Бисероплетение. Работа с леской и бисером. | | | | | | | Комбинир ованный | | | | | | Виды бисера, способы плетения. Свойства и особенности лески.  Способы и приемы работы с леской. Инструменты для работы с бисером. | | | | | Бисер, материалы и инструменты для изделий из бисера | | | | | | | Уметь работать с леской и бисером, уметь подбирать необходимые материалы и инструменты для изделий из бисера. | | | | | | | | Изделие: браслетик «Цветочки | | | | | | 27.11 | | | | |  | | | |
| 13 | | | |  | | | | | | Кафе  «Кулинарная сказка.  Работа с бумагой. | | | | | | | Комбинир ованный | | | | | | Знакомство с работой кафе. Профессиональные обязанности повара.  Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы продуктов. | | | | | | икт  Кухонные принадлежнос-ти | | | | | | Уметь пользоваться таблицей мер веса продуктов, собирать конструкцию из бумаги с помощью дополнительных приспособлений. | | | | | | | | Изделие: весы. Кухонные принадлеж ности | | | | | | 04.12 | | | | | |  | |
| 14 | | | |  | | | | | | Фруктовый завтрак. Работа со съедобными материалами. | | | | | | | Комбинир ованный | | | | | | Приготовление пищи. Кухонные инструменты и приспособления. Меры безопасности при приготовлении пищи. Рецепты блюд. | | | | | | икт  Рецепты и ингредиенты для блюд, приспособлен. | | | | | | Уметь пользоваться ножом, смешивать ингредиенты, применять правила поведения при приготовлении пищи; | | | | | | | | Изделие: салат из фруктов. | | | | | | 11.12 | | | | | |  | |
| 15 | | | |  | | | | | | Работа с тканью. Колпачок для яиц. | | | | | | | Комбинир ованный | | | | | | Свойства синтепона.  Работа с тканью.  Изготовление колпачка для яиц. | | | | | | Синтепон, ткань, инструменты для работы | | | | | | Работать с выкройкой, использовать швы  «вперёд иголку» и «через   уметь определять свойства синтепона, придумывать оформление. | | | | | | | | Технологи ческая карта, раскрой | | | | | | 18.12 | | | | | |  | |
| 16 | | | |  | | | | | | Кулинария. Работа с продуктами питания для холодных закусок. | | | | | | | Комбинир ованный | | | | | | Блюда, не требующие тепловой обработки, холодные закуски. Питательные свойства продуктов. Приготовление блюд по одной технологии с использованием разных ингредиентов. | | | | | | Рецепты и ингредиенты для блюд, приспособлени  я. | | | | | | Уметь распределять работу с товарищами в группе; приготовить бутерброды и закуску «Радуга на шпажке» | | | | | | | | Изделие: бутерброд  ы. | | | | | | 25.12 | | | | | |  | |
| 17 | | | | |  | | | | | | Сервировка стола. Работа с бумагой. | | | | | | | Комбинир ованный | | | | | | Особенности сервировки праздничного стола. Изготовление салфеток для украшения праздничного стола по симметрии. | | | | | | Салфетки, инструменты | | | | | | | Уметь самостоятельно придумывать декоративные элементы и оформлять изделие; | | | | | | | Изделие: салфетница | | | | | | | 22.01 | | | | |  |
| 18 | | | | |  | | | | | | Магазин подарков. Лепка. | | | | | | | Комбинир ованный | | | | | | Профессии людей, работающих в магазине. Информации об изделии на ярлыке.(тестопластика). | | | | | | Пластилин | | | | | | | Уметь отличать солёное тесто от других пластичных материалов (пластилина и глины) | | | | | | | Изделие: брелок для ключей. | | | | | | | 29.01 | | | | |  |
| 20 | | | | |  | | | | | | Работа с бумагой и картоном. Упаковка подарков. | | | | | | | Комбинир ованный | | | | | | Значение подарка для человека. Оформление подарков с учетом лица, для которого подарок предназначен. | | | | | | Цветной картон, цветная бумага, ножницы, карандаш, скрепки. | | | | | | | Уметь составлять план работы, упаковывать подарок, учитывая его форму и назначение. | | | | | | | Изделие «Упаковка  подарка» | | | | | | | 12.02 | | | | |  |
| 21 | | | | |  | | | | | | Автомастерская  Работа с картоном. Конструирование | | | | | | | Комбинир ованный | | | | | | Знакомство с историей создания и устройством автомобиля. Работа с картоном. Построение развертки при помощи вспомогательной сетки. | | | | | | икт  Иллюстрации с автомобилями.  Картон, инструменты | | | | | | | Уметь составлять композицию для оформления изделия, отражая в ней функциональное назначение изделия. | | | | | | | Изделие:  Фургон «Морожен ое» | | | | | | | 19.02 | | | | |  |
|  | | | | | |
| 22 | | | | | |  | | | | | | Работа с металлическим конструктором. | | | | | | | Комбинир ованный | | | | | | Работа с металлическим конструктором. Детали конструктора. Сборка изделия. Презентация. | | | | | | икт  Иллюстрации с автомобилями. Картон, инструменты | | | | | Уметь иллюстраций к каждому этапу работы составлять план его сборки, уметь распределять работу в группе | | | | | | | | | Презентаци  я.  Изделие:  грузовик, автомобиль | | | | | 26.02 | | | | | |  |
|  | | | | | | Раздел III. «Человек и вода» 4 часа | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 23 | | | | | |  | | | | | | Конструировани  е. | | | | | | | Комбинир ованный | | | | | | Мост, путепровод. Виды мостов (арочные, висячие, понтонные, балочные), их  назначение.  Моделирование Раскрой деталей из картона. Новый вид соединения деталей натягивание нитей. | | | | | | икт о разновидностях мостов.  Виды мостов. Картон, инструменты для работы | | | | | | | | Уметь подбирать  материалы для выполнения изделия; уметь различать виды мостов, соединять натягиванием нитей; сконструировать изделие «Мост» | | | | | | Изделие:  мост. | | | | | 18.03 | | | | | |  |
| 24 | | | | | |  | | | | | | Водный  транспорт. Работа с бумагой. | | | | | | | Комбинир ованный | | | | | | Водный транспорт. Виды водного транспорта.  Проектная деятельность. Проект «Водный транспорт». Заполнение технологической карты. | | | | | | Виды водного транспорта иллюстрации. Бумага, конструктор. | | | | | | | | Уметь различать суда, выполнять работу по  самостоятельно составленной технологической карте. | | | | | | Изделие: баржа. | | | | | 25.03 | | | | | |  |
| 25 | | | | | |  | | | | | | Океанариум. Работа с текстильными материалами. Шитьё. | | | | | | | Комбинир ованный | | | | | | Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полуобъемные и объемные). Технология создания мягкой игрушки. | | | | | | икт  Кусочки ткани, клей, ножницы, материалы для отделки изделия  — тесьма. | | | | | | | | Уметь находить новое применение старым вещам; научиться различать виды мягких игрушек; создать изделие «Осьминоги и рыбки» | | | | | | проект  Изделие:  осьминоги. | | | | | 01.04 | | | | | |  |
|  | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 26 |  | Работа с пластичными материалами.  Пластилин. | Комбинир ованный | Фонтаны. Виды и особенности фонтанов.  Изготовление объемной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу. | Пластилин, инструменты для работы с пластилином (стека, нитка, доска). | Различать виды фонтанов; уметь применять правила работы с пластичными материалами. | Изделие: фонтан. |  |  |
| Раздел IV. «Человек и воздух» З часа | | | | | | | | | |
| 27 |  | Зоопарк. Работа с бумагой. Оригами. | Комбинир ованный | Знакомство с историей возникновения зоопарков в России. Бионика. История возникновения искусства оригами. Различные техники оригами. | Ножницы, цветная бумага. | Научиться понимать условные обозначения техники оригами, уметь складывать фигурки оригами по схеме; выполнить работу над изделием. | Изделие:  птицы. Журавль. | 15.04 |  |
| 28 |  | Вертолётная площадка. Конструирование. | Комбинир ованный | Знакомство с особенностями конструкции вертолета. Знакомство с новым материалом — пробкой. | ИКТ о самолётах, лётчиках.  Бумага, пробка, инструменты | Уметь конструировать изделия из группы разных материалов; сделать вертолёт <<Муха» | Изделие: вертолёт «Муха». | 22.04 |  |
| 29 |  | Папье—маше.  Работа с бумагой. | Комбинир ованный | Применение техники папье-маше для создания предметов быта. Освоение техники папье-маше. Способы соединения деталей при помощи ниток и скотча. | ИКТ о воздушном шаре.  Бумага нитки, скотч | Уметь применять технологию изготовления изделий из папье-маше;    Выполнить работу над изделием  «Воздушный шар». | Изделие: воздушный шар. | 29.04 |  |
|  |
| Раздел V. <<Человек и информация» | | | | | | 5 часов | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 30 |  | Переплетенная  мастерская. | Комбини-рованный | Простой вид переплёта Переплетная мастерская | ИКТ о книгопечатании. Картон, инструменты для работы | Научиться выполнять работу над простым видом переплёта при изготовления изделия  «Переплётные работы» | Изделие  «Переплёт-иные работы» |  |  |
| 31 |  | Почта.  Заполнение бланка | Комбинир ованный | Заполнение бланков | икт 06 особенностях работы почты. Почтовые бланки | Уметь заполнить бланк телеграммы |  | 13.05 |  |
| 32 |  | Кукольный театр. Работа с тканью. Шитьё. | Комбинир ованный | Театр. Кукольный театр. Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша,  Изготовление пальчиковых кукол для спектакля. Работа с тканью, шитье. | ИКТ о театре. Виды кукол.  Ткань, нитки. | Уметь работать над проектом в группе; научиться изготавливать пальчиковых кукол. | Изделие:  кукольный театр. | 20.05 |  |
| 33 |  | Кукольный театр. Работа с тканью. | Комбинир ованный | Проект «Готовим спектакль». | 27.05 |  |
| 34 |  | Афиша.  Работа с бумагой, картоном.  Итоговый тест. | Итоговый | Создание афиши и программки: содержание, дизайн.  Театральные билеты. | Компьютер | Уметь проводить презентацию, находить необходимую информацию и материал для составления афиши. | Изделие: Театральн ый билет |  |  |